

UNIVERSIDAD VALENCIANA DE VERANO  
AULA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS  
REAL ACADEMIA DE CULTURA VALENCIANA  
DIPUTACIÓN PROVINCIAL DE VALENCIA  
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA



AYUNTAMIENTO DE GANDIA

SEAP- RACV

1980-2013/33 AÑOS

Del 16 de julio al 9 de agosto



# OBSERVACIONES

ASTRONOMICAS, Y PHISICAS

HECHAS

DE ORDEN DE S. MAG.

EN

## LOS REYNOS DEL PERÚ

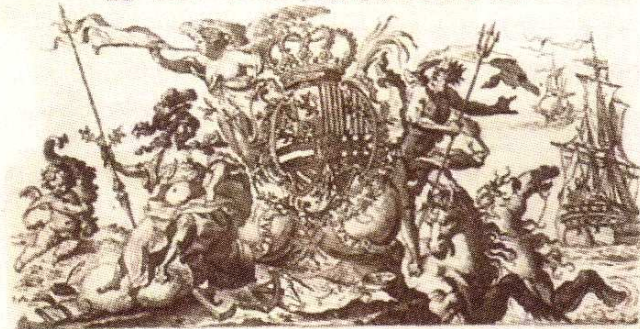
Por D. JORGE JUAN Comendador de Aliaga en el Orden de S. Juan, Socio Correspondiente de la R. Academia de las Ciencias de Paris, y D. ANTONIO DE ULLOA, de la R. Sociedad de Londres, ambos Capitanes de Fragata de la R. Armada;

DE LAS QUALES SE DEDUCE

LA FIGURA, Y MAGNITUD

## DE LA TIERRA,

*Handwritten signature* Y SE APLICA *Handwritten signature*  
A LA NAVEGACION.



IMPRESSO DE ORDEN DEL REY NUESTRO SEÑOR

EN MADRID

Por JUAN DE ZUÑIGA, Año M.D.CC.XL.VIII.

PALACIO DUCAL  
FOMENTO DE AGRICULTURA INDUSTRIA Y COMERCIO  
HOTEL TRES ANCLAS  
GANDIA 2013

**UNIVERSIDAD VALENCIANA DE VERANO  
AULA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS**

**RACV – DV – UCV**

**1980-2013/33 años**

**Del 16 de julio al 9 de agosto**

**SEMINARIO DE ARTE PREHISTÓRICO**

**“Antonio Beltrán Martínez”**

**Del 16 al 18 de julio**

Sólo ponentes y becarios

Organizan

SEAP

Sección de Prehistoria y Arqueología - RACV

HOTEL TRES ANCLAS – PLAYA DE GANDIA

**SEMINARIO DE LENGUAS  
Y EPIGRAFÍA ANTIGUAS**

**Del 23 al 25 de julio**

Sólo ponentes y becarios

Organizan

SEI

Sección de Estudios Ibéricos - RACV

HOTEL TRES ANCLAS – PLAYA DE GANDIA

**CURSOS DE HISTORIA Y CIENCIAS VALENCIANAS**

**Del 29 julio al 9 de agosto**

Organizan

Dirección del Aula – RACV

Sección de Historia - RACV

Para alumnos de la Escuela Superior de Estudios Valencianos de

la RACV, Académicos, Patronos y Amics de la RACV, socios

de Fomento, ciudadanos y residentes de Gandia

y de la Vall de Bayrén

FOMENTO DE GANDÍA

Y

HOTEL TRES ANCLAS-PLAYA DE GANDIA

Entrada libre

**XV Seminario de Estudio  
sobre Arte Prehistórico  
“A. Beltrán Martínez”  
Del 16 al 18 de julio**

**“Novedades en el conocimiento del Arte Prehistórico  
durante el Curso Académico 2012-2013”**

**PROGRAMA**

**Día 16. Martes**

**Mañana:** Recepción de ponentes y becarios.

**Tarde:** 17 h. Presentación del Seminario y del Varia XI.

- 17.30 h. Ponencia: ““El Arte parietal de la Cueva del Parpalló (Gandia, Valencia). Recuerdo a un descubrimiento...”.....R.D.T.
- 18.30 h. Descanso
- 18.45 h. Ponencia: “100 años de Arte Paleolítico en la Cueva del Parpalló (Gandia, Valencia). Un hallazgo imbatido”.....A.G.N.
- 19:45 h Ponencia: “Estructuras humanas singulares en el Arte Levantino de la Comunidad Valenciana”.....A.A.T.

**Día 17. Miércoles**

**Mañana:**

9h. Visita de estudio a la Cova de la Sarsa (Bocairente, Valencia).

**Tarde:**

- 17.15 h. Ponencia: “Presentación libro *Abrigo Riquelme (Jumilla)*”.....E.H.C.
- 18.00 h. Descanso
- 18.15 h. Ponencia: “Revisiones iconográficas en el Arte Rupestre del Alto Segura”.....M.A.M.S.
- 19.15 h. Ponencia: “El abrigo de Marcial, en el Calar de la Santa ”.....M.A.M.S. y C.P.M.

**Día 18. Jueves**

**Mañana:**

- 9.30 h. Ponencia: “Bacinete: un escenario al aire libre de Arte Rupestre”.....M.C.L.G. et alii.
- 10.30 h Ponencia: “El Abrigo de los Forestales: Arte Rupestre Levantino en Sigüenza, Guadalajara”.....D.O. et alii.
- 11:30h Ponencia: “Minateda: raíces paleolíticas de su iconografía”..... J.F.J.M.

**Tarde:**

- 17.00 h Ponencia: “Antonio Bregante y la documentación de Arte Rupestre Levantino ”.....M.D.A.
- 18:15 h Ponencia: “Asociaciones escénicas y tipológicas en el Arte Levantino de Valltorta-Gasulla”.....J.G.M.B. y R.V.V.
- 19.15 h. Ponencia: ““En los orígenes del Arte. Documento pétreo de la Cova Foradà (Oliva, Valencia)”....E.S.

**CLAUSURA**

**Hotel Tres Anclas  
Playa de Gandia - Valencia  
joapa2005@hotmail.com / Telf: 670 00 27 49**

**XXIX Seminario de Lenguas  
y de Epigrafía Antiguas  
“D. Fletcher Valls”  
Del 23 al 25 de julio**

***In memoriam* Jurgén Untermann-Domingo Fletcher**

**“Avances y problemas en el conocimiento y en  
la investigación de las lenguas y de la  
epigrafía antiguas durante el Curso  
Académico 2012-2013**

**Día 23. Martes**

**Mañana:** Recepción de ponentes y becarios.

**Tarde:**

- 17 h. Presentación del Seminario y del nº 13 de *Elea* por los Drs.  
Ballester y Aparicio.  
17.30 h. Ponencia: “Aquitano y sus Afines:  
*Tururki* y la *Orientación* Fonológica” .....X.B.  
18.30 h. Ponencia: “Excavaciones en la  
ciudad ibérica de Carmoxen y en su Necrópolis” .....E.S.

**Día 24. Miércoles**

**Mañana:** Visita de estudio a la ciudad ibérica de Carmoxen (Mogente,  
Valencia).

**Tarde:**

- 17.00 h. Ponencia: “Algunas consideraciones  
sobre la negación en ibérico” .....E.B.F.  
18.00 h. Ponencia: “Dualidades secundarias  
de la escritura ibérica nororiental” .....J.F.i J.  
19.00 h. Ponencia: “La Estela de Ibiza:  
consideraciones en torno a un epígrafe singular” .....J.V.F.

**Día 25. Jueves**

**Mañana:**

- 9.00 h. Ponencia: “Las cerámicas griegas  
de Alarcos” .....M.F.R. y A.M.B.  
10.15 h. Ponencia: “Arte Rupestre en Mosqueruela (Teruel):  
guerrero de la Edad del Hierro” .....A.L.A.  
11.30 h. Ponencia: “Trabajos de restauración  
de piezas celtibéricas e ibéricas del Legado Faustino” .....E.S.

**Tarde:**

- 17.00 h. Ponencia: “El status político de las  
ciudades ibéricas según las leyes monetales” .....L.S.G.  
18.00 h. Ponencia: “Primeros indicios del uso  
de la escritura en La Carpetania” .....J.F.B.G.

**CLAUSURA**

**Hotel Tres Anclas  
Playa de Gandía - Valencia  
joapa2005@hotmail.com / Telf.: 670 00 27 49**

**XXXIV Curso de Historia y  
VIII de Ciencias Valencianas  
Del 29 de julio al 9 de agosto**

**PROGRAMA**

**JORGE JUAN. VALENCIANO UNIVERSAL. 1713-2013**

**Día 29. Lunes.**

19 h. Solemne inauguración de la Universidad Valenciana de Verano.

- Presentación del Curso y del libro "Serie Histórica núm. 33".

- Conferencia: "Jorge Juan. Valenciano Universal.

1713-2013".....F.G.de P.

**Inauguración: Palacio Ducal de Gandia**

**CICLO: COSMOS Y DIOS. GRANDES PROBLEMAS  
HISTÓRICOS, CIENTÍFICOS, FILOSÓFICOS Y TEOLÓGICOS.  
Por el Prof. Dr. Francisco González de Posada**

**Día 30. Martes.**

19 h. NEWTON: "La teología cosmológica newtoniana".

**Día 31. Miércoles.**

19 h. EINSTEIN: "Dios no juega a los dados".

**Día 1. Jueves.**

19 h. LEMAÎTRE: "El instante creacional: el *Big Bang*".

**Día 2. Viernes**

19 h. HAWKING: "El Universo autosuficiente".

**Del 30 al 2: Fomento de Agricultura, Industria y Comercio (Gandia)**

Entrada libre

**AGOSTO**

**Día 5. Lunes.**

20 h. Conferencia: "La administración de Las Españas

en la época de Jorge Juan".....J.R.M.

**Día 6. Martes.**

20 h. Conferencia: "Relaciones internacionales

en la época de Jorge Juan".....J.de S.y C.

**Día 7. Miércoles.**

20 h. Conferencia: "Siglo XVIII: arquitectos y

arquitectura colonial en Las Españas".....F.M.O.

**Día 8. Jueves.**

20 h. Conferencia: "Siglo XVIII. La Armada en

Las Españas".....J.J.E.G.

**Día 9. Viernes**

20 h. Conferencia: "Francisco Lozano o la esencia del paisaje"....N.B.LL.

**CLAUSURA**

**Del 5 al 9  
Hotel Tres Anclas  
Playa de Gandia**

Entrada libre

## AULA - 2013 DOCTORES E INVESTIGADORES QUE PARTICIPARÁN

### SEMINARIO DE ARTE PREHISTÓRICO

-**Ana Alonso Tejada**. Dra. en Historia. Especialista en Arte Rupestre.

-**José Aparicio Pérez**. Director de la S.E.A.P. Sección de Prehistoria y Arqueología de la R.A.C.V. Secretario General de la Universidad Valenciana de Verano.

-**Félix Bravo**. Agente Medioambiental, descubridor del Abrigo de los Forestales.

-**Margarita Díaz-Andreu**. ICREA Research Professor. Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología. Facultad de Geografía e Historia. Universidad de Barcelona.

-**Rosa Díaz-Tarragó**. Especialista en Arte Rupestre.

-**Alejandro Grimal Navarro**. Presidente de la Asociación Catalana de Arte Prehistórico.

-**Emiliano Hernández Carrión**. Director del Museo Municipal “Jerónimo Molina” de Jumilla.

-**José F. Jordán Montes**. Dr. en Historia. Especialista en Arte Rupestre. Profesor de la Universidad de Murcia.

-**M<sup>a</sup> Concepción Lazarich González**. Profesora Titular de Prehistoria de la Universidad de Cádiz.

-**M. Ángel Mateo Saura**. Dr. en Historia. Especialista en Arte Rupestre. Profesor de la Universidad de Murcia.

-**Diego Moreno**. Agente Medioambiental, descubridor del Abrigo de los Forestales.

-**José Guillermo Morote Barberá**. Director del Museo y Parque Cultural de la Valltorta.

-**David Oliver Fernández**. Arqueólogo.

-**Concepción Pérez Moniño**. Licenciada en Historia Antigua y Arqueología.

-**Teresa Sagardoy Hidalgo**. Arqueóloga de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Delegación de Guadalajara.

-**Ramón Viñas Vallverdú**. Profesor de la Universidad Rovira y Virgili de Tarragona; IPHES Institut Català de Paleoeecologia Humana i Evolució Social.

### SEMINARIO DE LENGUAS Y EPIGRAFÍA ANTIGUAS

-**José Aparicio Pérez**. Director de la Sección de Estudios Ibéricos “Domingo Fletcher Valls” de la R.A.C.V.

-**Xaverio Ballester**. Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Valencia. Co-director de *Liburna*.

-**Juan F. Blanco García**. Profesor Titular de Prehistoria de la Universidad Autónoma de Madrid.

-**Eduardo Blasco Ferrer**. Catedrático de Lingüística Sarda y Románica en la Universidad de Cagliari (Cerdeña, Italia).

-**Laura Egido Alcaide**. Licenciada en Historia del Arte. Máster en Conservación y Restauración de Bienes Culturales. Universidad Politécnica de Valencia.

-**Macarena Fernández Rodríguez**. Arqueóloga.

-**Joan Ferrer i Jané**. Especialista en Epigrafía Ibérica.

-**Miquel Herrero Cortell.** Licenciado en Bellas Artes. Máster en Conservación y Restauración de Bienes Culturales. Universidad Politécnica de Valencia.

-**Nemesio Jiménez Jiménez.** Licenciado en Historia del Arte. Máster en Conservación y Restauración de Bienes Culturales. Universidad Politécnica de Valencia.

-**Alberto Lorrio Alvarado.** Catedrático de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Alicante.

-**Antonio Madrigal Belinchón.** Licenciado en Prehistoria por la UCM.

-**Luís Silgo Gauche.** Dr. en Historia. Especialista en Lengua Ibérica.

-**Javier Velaza Frías.** Catedrático de Filología Latina de la Universidad de Barcelona.

## **CURSOS DE HISTORIA Y CIENCIAS VALENCIANAS**

-**Nassio Bayarri Lluch.** Escultor y pintor. Académico Numerario de las Reales Academias de Cultura Valenciana y de Bellas Artes de San Carlos.

-**Juan José Esteban Garrido.** Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. Profesor asociado de la Universidad Politécnica de Valencia. Alférez de Navío (RV). Cuerpo Gral. de la Armada.

-**Francisco González de Posada.** Dr. Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos. Ldo. Filosofía y Letras. Ldo. Ciencias Físicas. Catedrático de Fundamentos Físicos. E.T.S. Arquitectura, Universidad Politécnica de Madrid. Académico de Número de la Real Academia Nacional de Medicina y Correspondiente de la Real Academia Nacional de Farmacia y de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

-**Fernando Mut Oltra.** Arquitecto.

-**Juan Renart Moltó.** Licenciado en Derecho, Ciencias Políticas y Sociología. Técnico Superior de la Diputación de Valencia.

-**Jesús de Salvador y Cerdán.** Director Técnico del Instituto de Estudios Estratégicos e Internacionales, Universidad Católica de Valencia. Licenciado en Derecho. Doctorando en Hacienda Pública y Seguridad.

## **UNIVERSIDAD VALENCIANA DE VERANO**

### **PATROCINADORES**

**Diputación Provincial de Valencia**

**Universidad Católica de Valencia**

**Real Academia de Cultura Valenciana**

**Ayuntamiento de Gandia**

**Ayuntamiento de Ribarroja del Turia**

**Fomento de Agricultura, Industria y Comercio**

**Javier Cremades de Adaro**

**Familia Cremades-Carceller**

**Asociación Cultural “Amics de la RACV”**

**Patronato de la Real Academia**

**Hotel Tres Anclas**

**Aquagest Levante**



**XV SEMINARIO-ARTE PREHISTÓRICO  
XIX SEMINARIO-LENGUAS Y EPIGRAFÍA  
ANTIGUAS  
XXXIV CURSO DE HISTORIA Y VIII DE  
CIENCIAS VALENCIAS**

**UNIVERSIDAD VALENCIANA DE VERANO**

**PATROCINADORES**

**Diputación Provincial de Valencia  
Universidad Católica de Valencia  
Real Academia de Cultura Valenciana  
Ayuntamiento de Gandia  
Ayuntamiento de Ribarroja del Turia  
Fomento de Agricultura, Industria y Comercio  
Javier Cremades de Adaro  
Familia Cremades-Carceller  
Asociación Cultural “Amics de la RACV”  
Patronato de la Real Academia  
Hotel Tres Anclas  
Aquagest Levante**

**UNIVERSIDAD VALENCIANA DE VERANO**

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA  
DIPUTACIÓN DE VALENCIA  
REAL ACADEMIA DE CULTURA VALENCIANA  
AYUNTAMIENTO DE GANDIA  
AYUNTAMIENTO DE RIBARROJA DEL TURIA  
FOMENTO DE AGRICULTURA, INDUSTRIA Y COMERCIO  
DE GANDIA  
FAMILIA CREMADES- CARCELLER**



**2013**



**Aquagest-Levante**

